

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад компенсирующего вида № 12

Принято
на заседании педагогического совета
МБДОУ д/с № 12
Протокол № 1 от 29 августа 2016 г.

Утверждено
Заведующей МБДОУ д/с № 12
О.В. Букарева
Приказ № 57/01 от 12 сентября 2016 г.



**Рабочая программа
группы компенсирующей направленности
для детей с тяжелыми нарушениями речи
по развитию детей 5-6 лет
по образовательным областям: познавательное
развитие, социально-коммуникативное развитие,
речевое развитие, художественно-эстетическое
развитие, физическое развитие**

**Составители:
воспитатели:
Кондратова Т.А.
Кондратова И.С.**

Белгород, 2016

Содержание

1. Пояснительная записка

- 1.1. Возрастные особенности детей
- 1.2. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы.

2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

- 2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»
- 2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»
- 2.3. Образовательная область «Развитие речи»
- 2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- 2.5. Образовательная область «Физическое развитие»
- 2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (региональный компонент).

3. Организация деятельности группы.

- 3.1. Примерный режим дня на холодный и тёплый период.
- 3.2. Учебный план.
- 3.3. Схема распределения непосредственной образовательной деятельности.
- 3.4. Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.
- 3.5. Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.
- 3.6. Модель двигательного режима.
- 3.7. Циклограмма деятельности с детьми группы.

4. Перспективно – тематическое планирование.

5. Перспективный план взаимодействия с родителями.

6. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

7. Методическое обеспечение программы.

1. Пояснительная записка.

Нормативные документы.

Рабочая программа разработана на основании следующего нормативно – правового обеспечения:

- *Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»*
- *«Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155*
- *Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»*
- *Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»*
- *Уставом МБДОУ д/с № 12*
- *Лицензией на образовательную деятельность МБДОУ д/с № 12*
- *Основной общеобразовательной программе МБДОУ д/с № 12*

Цель программы

– создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Цели реализации Программы:

- 1) Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности всеми воспитанниками;
- 2) Организация разных видов деятельности ребенка и реализация Программы в формах, специфических для детей данных возрастных групп, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения программы;

- 3) Организация психолого-педагогической поддержки воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) Привлечение родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности к проектированию и развитию внутренней социальной среды дошкольной образовательной организации;
- 5) Использование образовательных возможностей микрорайона и города для развития ребенка;
- 6) Организация педагогической диагностики для обеспечения индивидуального подхода к детям, развития их склонностей и способностей.

Основные задачи.

Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:

- 1) Укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- 2) Целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- 3) Обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- 4) Развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- 5) Развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- 6) Пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- 7) Органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- 8) Приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- 9) Приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, т.к. важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Принципы построения программы.

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Принцип сотрудничества с семьей.
6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

1.1. Возрастные особенности детей.

Возрастные особенности детей 5 – 6 лет.

Возраст 5 – 6 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребёнок может вырасти на 7-10 см. Изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Углубляются представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, о назначении гигиенических процедур, закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно торможение. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Дети начинают чаще по собственной инициативе воздерживаться от нежелательных действий.

Формируются социальные представления морального плана. Старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле. В оценке поступков сверстников они достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны.

Расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребёнок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Возрастают возможности памяти, более устойчивым становится внимание.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Продолжает совершенствоваться речь, **что является основой словесно-логического мышления.** За год словарь увеличивается на 1000 – 1200 слов. Совершенствуется связная, монологическая речь.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры, события и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование – любимое занятие старших дошкольников. Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования.** В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная**

деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Возрастает потребность в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении. Всё более ярко проявляется предпочтение к определённым видам игр. Их репертуар разнообразен и включает в себя сюжетно-ролевые, режиссёрские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театрализованные игры, игровое экспериментирование. Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями. Равноправное общение с взрослыми поднимает ребёнка в своих глазах, помогает почувствовать своё взросление и компетентность.

1.2. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы.

<i>К шести годам</i>
Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в

изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.
Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.
Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.
Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.
Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.
Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.
Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к

успешной деятельности.

Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами

справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.

2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.

3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он

не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.

2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.

3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой

помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей,

любопытности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования

и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.

9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов

воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и

отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Владение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Владение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о своем городе (селе) — названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека).

Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

2.3. Образовательная область «Речевое развитие».

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать

собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные,

дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения

и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Освоение представления о существовании разных языков.

Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова.

Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности

детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда,

предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации — сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по

содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика *скульптуры* как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы — красоты

— прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение.

По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом.

Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира:* передавать сходства с реальными объектами; *при изображении с натуры* передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* передавать признаки необычности, *в сюжетном изображении* передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; *в декоративном изображении* создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления,

разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. *Конструирование из бумаги:* создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами. *Конструирование из природного и бросового материалов:* умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка,

декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок — традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать певческие умения.
6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С.

Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать творчество в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной

активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.

9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Региональный компонент.

ДОУ реализует Программу в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию. Этому способствует использование парциальных программ (комплексно-тематического планирования) и программ дополнительного образования. Парциальные программы интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется в процессе НОД и в режимных моментах.

Таким образом, часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, включает направления, выбранные педагогическим коллективом с учетом региональных программ и приоритетных направлений развития образования Белгородской области и г. Белгорода.

«Физическое развитие» направлено на достижение цели развития индивидуальных способностей личности ребенка посредством обучения детей навыкам спортивных игр, через решение задач:

- расширение двигательного опыта детей за счет овладения двигательными действиями спортивных игр и использование их в качестве средств укрепления здоровья и формирования основ индивидуального здорового образа жизни;

- создание предпосылок успешного обучения спортивным играм в школе;
- формирование устойчивого интереса к играм с элементами спорта, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- обучение правильной технике выполнения элементов спортивной игры.
- взаимодействие с семьями по вопросам оздоровления и развития детей.

Реализация задач осуществляется через программу Л.Н.Волошиной «Играйте на здоровье».

Формы организации образовательной деятельности.

Идея гуманизации дошкольного воспитания является центральной в процессе его обновления. Ученые, специалисты-практики все более склоняются к выводу, что система физического воспитания дошкольников должна оказывать целостное, гуманистическое воздействие на личность, обеспечивать реализацию права каждого ребенка на постоянное и наиболее полное физическое развитие.

В связи с этим актуален поиск путей физического и духовного оздоровления дошкольников, эффективных средств развития двигательной сферы ребенка, развития интереса к движению на основе жизненной потребности быть ловким, сильным, смелым. Решение этой проблемы мы видим в создании совокупности социально-педагогических условий, обеспечивающих целостный воспитательный процесс, гармоничное физическое и личностное развитие ребенка. Наиболее ценными в этом отношении представляются игровые формы организации двигательной деятельности детей на свежем воздухе.

Программа "Играйте на здоровье" в своей основе не меняет образовательных стандартов, направлена на гармоничное физическое развитие ребенка через приобщение к спортивным играм и упражнениям с учетом состояния здоровья, уровня физической подготовленности и развития. Программа предполагает использование спортивных игр и упражнений в комплексе с другими физкультурно-оздоровительными мероприятиями, ориентирована на формирование самостоятельности, самоконтроля, умения действовать в группе сверстников, заботиться о своем здоровье. Виды спортивных игр:

- "Катание на санках"
- "Скольжение по ледяным дорожкам"
- "Ходьба на лыжах"
- "Хоккей"
- "Баскетбол"
- "Футбол"
- "Городки"
- "Бадминтон"
- "Настольный теннис"
- "Катание на велосипеде"
- "Летающий мяч"

В ДОУ создана система непрерывного здоровьесберегающего образования, что позволяет своевременно диагностировать состояние здоровья детей, проводить оздоровительную работу, внедряя здоровьесберегающие технологии и компоненты в воспитательно - образовательный процесс. В своей работе педагоги используют релаксационные упражнения, гимнастику после сна, глазодвигательные упражнения, пальчиковую гимнастику, психогимнастику, оздоровительные игры, игровой массаж, комплексы оздоровительных физкультурминуток, дыхательную и звуковую гимнастику с учётом индивидуальных особенностей воспитанников, посещают солевую комнату. Каждый воспитанник получает первоначальные знания о профилактике заболеваний, учится осознанно относиться к своему здоровью.

Во всех возрастных группах применяются лечебно – профилактические процедуры: витаминотерапия, интересные формы закаливания: воздушные, водные, обтирание сухой рукавичкой при стабильном температурном режиме в группах и др.

Медико – педагогический коллектив удовлетворяет естественную потребность детей в движении, добивается хорошего уровня всестороннего физического развития детей. Большую роль в осуществлении этого имеют НОД по физической культуре, досуги, праздники, которые проводятся в ДОУ.

Инструктор по ФК и воспитатели осуществляют индивидуально – дифференцированный подход к детям: в зависимости от состояния здоровья грамотно распределяют физическую нагрузку, вместе с медсестрой ведут работу с детьми по профилактике хронических заболеваний, плоскостопия, нарушения осанки, применяют приёмы релаксации.

Умеренный континентальный климат Белгорода позволяет организовывать прогулки воспитанников на свежем воздухе круглый год в течение 3-4 часов в зависимости от возрастных особенностей детей.

Расположение образовательного учреждения рядом способствует созданию условий для проявления активной позиции ребенка в познании природы, самостоятельного решения детьми проблемных ситуаций природоведческого содержания, экспериментирования, наблюдения, а также позволяет включать в организацию физкультурно-оздоровительной работы походы по туристическому маршруту.

Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» **по краеведению** направлено на достижение цели: воспитание гражданина и патриота своей страны через приобщение дошкольников к культурному наследию русского народа и формирование у них чувства сопричастности к малой родине.

Задачи:

- познакомить детей с культурными традициями русского народа, фольклором России;

- познакомить с местными народными промыслами, творчеством народных умельцев, предметами старинного быта, народным костюмом;
- прививать любовь к самобытной культуре Белгородского края;
- формировать у детей чувство сопричастности себя и своей семьи к историческим и культурным событиям родного города и страны;
- дать первичные представления о культурных и исторических достопримечательностях города Белгорода;
- воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков;
- выявлять и поддерживать семейные традиции;
- приобщать воспитанников к поисковой деятельности.

Представления о малой родине являются содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями. Интеграция краеведческого содержания с другими разделами может состоять в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;
- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Планируемые результаты:

- имеет первичные представления об истории родного края; достопримечательностях города Белгорода; о людях, прославивших Белгородскую область;

- знает государственную символику родного города;
- проявляет заботу о своей семье, знает и поддерживает семейные традиции;
- знает культурные традиции русского народа;
- проявляет интерес к народному творчеству, народным промыслам, узнает и называет изделия народного промысла Белгородской области (народная глиняная игрушка и др.), предметы русского быта, элементы народного костюма;
- знает представителей растительного и животного мира Белгородской области.

3. Организация деятельности группы.

Организация жизни детей в ДООУ опирается на 12-часовое пребывание ребенка в дошкольном учреждении. Режим дня в детском саду соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3 - 4 часов. Прогулка проводится 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста должна составлять 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится дневному сну. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Организация образовательного процесса.

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности:

для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в

помещении и на улице), конструирование из разного материала (конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала), изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями).

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры – этюды и т.д.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Формы организации детской деятельности:

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы организации образовательной деятельности
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Игровая, трудовая, коммуникативная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др.
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательно-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.
<i>Речевое развитие</i>	Коммуникативная, восприятие художественной литературы	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность	Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные

		занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов.
--	--	---

Решение образовательных задач осуществляется через непосредственно образовательную деятельность с детьми, предусматривающую организацию различных видов детской деятельности (двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной), а также в процессе совместной деятельности педагога и детей и во время проведения режимных моментов.

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

3.1. Примерный режим дня на холодный и тёплый период.

Режим дня на холодный период Старшая группа № 7

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	8.00 –8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.20– 8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации)	9.00-10.40
Второй завтрак	10.10-10.20

Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки	10.40-12.20
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.20-12.40
Подготовка к обеду. Обед	12.40 – 13.10
Релаксирующая гимнастика перед сном	13.10-13.15
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.15– 15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.30
Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам, общение	15.30 – 16. 00
Подготовка к ужину. Ужин.	15.30– 16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.00 – 17.40
Уход детей домой	До 18.00

*Режим дня на теплый период
Старшая группа № 7*

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	8.00 –8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.20– 8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации)	9.00-10.40
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки	10.40-12.20
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.20-12.40
Подготовка к обеду. Обед	12.40 – 13.10
Релаксирующая гимнастика перед сном	13.10-13.15
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.15– 15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.30
Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам, общение	15.30 – 16. 00
Подготовка к ужину. Ужин.	15.30– 16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.00 – 17.40
Уход детей домой	До 18.00

3.2. Учебный план.

№	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю			
		Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Двигательная деятельность	3 занятия физической культурой		3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе	
1. Коммуникативная деятельность					
2.1	Развитие речи	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях		2 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях	
2.2	Подготовка к обучению грамоте	-		1 образовательная ситуация в 2 недели	
2. Познавательно – исследовательская деятельность					
3.1	Исследования объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 образовательная ситуация в 2 недели		2 образовательные ситуации	
3.2	Математическое и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация			2 образовательные ситуации
4	Изобразительная деятельность (рисование лепка, аппликация) и конструирование	2 образовательные ситуации			3 образовательные ситуации
5	Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия			
6	Чтение художественной литературы	1 образовательная ситуация в 2 недели			
<i>Всего в неделю</i>		<i>10 образовательных ситуаций и занятий</i>		<i>13 образовательных ситуаций и занятий</i>	<i>15 образовательных ситуаций и занятий</i>

3.3. Схема распределения непосредственно образовательной деятельности.

Дни недели	Старшая группа №7 (программа «Детство»)		
	Время	Виды деятельности	Образовательная область
понедельник	9.00-9.30	Познавательно-исследовательская (соц. мир) КРД	Познавательное развитие
	9.40-10.10		Речевое развитие
	10.20-10.50	Двигательная	Физическое развитие
вторник	9.00-9.30	Познавательно-исследовательская (математика) Музыкальная	Познавательное развитие
	9.40-10.10		Художественно-эстетическое развитие
	10.20-10.50	Изобразительная (рисование)	Художественно-эстетическое развитие
	11.00 – 11.30	Двигательная на улице	Физическое развитие
среда	9.00-9.30	Коммуникация(рр)	Речевое развитие
	9.40-10.10	Изобразительная деятельность(лепка)	Художественно-эстетическое развитие
	10.20-10.50	Музыкальная	Художественно-эстетическое развитие
четверг	9.00-9.30 1подгруппа	КРД	Речевое развитие
	9.40-10.10 2подгруппа		Познавательное развитие
	10.20-10.50	Музыкальная	Художественно-эстетическое
пятница	9.00-9.30	КРД	Речевое развитие
	9.40-10.10	Аппликация/ конструирование	Художественно-эстетическое развитие
	10.20-10.50	Познавательно-исследовательская (мир природы)	Познавательное развитие

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 минут день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультминутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

3.4. Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно	Ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Детская ситуация (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Общение				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность				
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Наблюдения за природой (на прогулке)	<i>Ежедневно</i>	<i>Ежедневно</i>	<i>Ежедневно</i>	<i>Ежедневно</i>
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей				
Музыкально-театральная студия	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>
Творческая мастерский (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>
Чтение художественной литературы	<i>Ежедневно</i>	<i>Ежедневно</i>	<i>Ежедневно</i>	<i>Ежедневно</i>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд				
Самообслуживание	<i>Ежедневно</i>	<i>Ежедневно</i>	<i>Ежедневно</i>	<i>Ежедневно</i>
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	<i>Ежедневно</i>	<i>Ежедневно</i>	<i>Ежедневно</i>	<i>Ежедневно</i>
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>

Культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей, направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети

приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая деятельность, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале. Создание мастерских разнообразных по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Также организуются **досуги и развлечения, коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.** Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

3.5. Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.

Режимные моменты	Распределение времени в течении дня			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин.	От 10 до 50 мин.	От 10 до 50 мин.	От 10 до 50 мин.
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	20 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 мин.	30 мин.	30 мин.	30 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	От 40 мин.	От 40 мин.	От 40 мин.	От 40 мин.
Игры перед уходом домой	От 10 до 15 мин.	От 10 до 15 мин.	От 10 до 15 мин.	От 10 до 15 мин.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности для детей от 2 до 3 лет – 10 минут, от 3 до 4 лет – не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

3.6. Модель двигательного режима.

НОД и форма двигательной активности	Продолжительность, минуты				Особенности организации
	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	
	НОД				
Физическая	15	20	25	30	3 раза в неделю.

культура					Для детей 5-7 лет третье занятие проводится круглогодично при хорошей погоде на улице.
Физкультурно-оздоровительная деятельность					
Утренняя гимнастика	5-7	6-8	8-10	10	Ежедневно на улице в теплое время года, в спортивном зале, группах.
Двигательная разминка во время перерыва между НОД	1,5-2	3-5	5-7	5-7	Ежедневно в группах.
Физкультминутка	1,5-2	3	3	3	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий, состояния здоровья детей.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	7-10	10-15	10-15	10-15	Ежедневно, во время прогулок, организуются воспитателем.
Подвижные игры и физические упражнения в группах	7-10	7-10	10-15	10-15	Ежедневно утром и вечером по 1-2 подвижной игре
Индивидуальная работа с детьми по	5-8	5-8	8-10	8-10	Ежедневно, во время вечерней

освоению основных видов движений (ОВД)					прогулки
Гимнастика на кроватях после дневного сна, дыхательная гимнастика, самомассаж, закаливающие мероприятия	3–5	8–10	10–12	10–12	Ежедневно, после сна
Оздоровительный бег					
Активный отдых					
Целевые прогулки	10–15	15–20	25–30	25–30	Младшие, средние группы – 1 раз в 2 недели. Старшие, подготовительные группы – 1 раз в неделю
Физкультурно-спортивные праздники	-	20–30	30–40	30–40	2 раза в год на открытом воздухе или в зале
Дни здоровья, каникулы					Дни здоровья – 1 раз в квартал. Каникулы – 2 раза в год (январь, июнь – август). Отменяются все виды НОД. Двигательный режим насыщается спортивными играми, соревнованиями,

					прогулками и т. д. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья
Самостоятельная двигательная деятельность	–	–	–	–	Ежедневно (в группе и на прогулке), под руководством воспитателя. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья
	Коррекционные занятия				
ЛФК для детей имеющих нарушения осанки и плоскостопие	10–15	-	-	-	По плану специалиста
	Дополнительные виды занятий				
Аэробика	-	-	25	-	2 раза в неделю
Баскетбол	-	-	25	25	2 раза в неделю
Хореография	-	20	25	-	1- 2 раза в неделю

3.7. Циклограмма деятельности с детьми старшей группы

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
8.00	Приём при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в группе. Осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика				
	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальная работа по математике Работа с дежурными 	<ul style="list-style-type: none"> Дидактическая игра (ознакомление с социальной действительностью) Индивидуальная работа по развитию речи (рассказывание) 	<ul style="list-style-type: none"> Работа по звуковой культуре речи: упражнения, скороговорки, стихи, потешки... Подвижная игра 	<ul style="list-style-type: none"> Уроки вежливости и этикета Индивидуальная работа (по нравственному воспитанию) 	<ul style="list-style-type: none"> Дидактическая игра (описание) Спортивные игры, упражнения
8.20	Подготовка к завтраку. Завтрак (закрепление культуры еды, обучение этикету)				
8.50	Игры по выбору детей, подготовка к образовательной деятельности.				
9.00	9.00-9.25 1п. Коррекционно-развивающая 2п. Познавательно-исследовательская 9.35-10.00 1п Познавательно-исследовательская 2п. Коррекционно-развивающая 10.10-10.35 Двигательная	9.00-9.25 Познавательно-исследовательская (математическое развитие) 9.35-10.00 Музыкальная 10.10-10.35 Изобразительная (рисование)	9.00-9.25 Коммуникативная(развитие речи) 9.35-10.00 Изобразительная(лепка) 10.10 -10.30 Двигательная	9.00-9.25 1п. Коррекционно-развивающая 2п.Познавательно-исследовательская (математическое развитие) 9.35-10.00 1п. Познавательно-исследовательская (математическое развитие) 2п. Коррекционно-развивающая 10.10-10.35 Музыкальная	9.00-9.25 Коррекционно-развивающая 9.35-10.00 Аппликация/конструирование 10.10-10.35 Познавательно-исследовательская (мир природы)
10.20	Второй завтрак				
10.40	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)				

	<ul style="list-style-type: none"> • Природа: животный мир • Труд • Словесная игра • Дидактическая игра • Творческие игры (нравственное воспитание, речь детей) 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения в неживой природе (изменения в погоде, приметы времени года, пословицы, поговорки) • Коллективный труд • Творческие игры (что отражают в играх, какой и как игровой материал используют) • Физические упражнения на равновесие • Индивидуальная работа (по развитию основных движений) • Обучение играм с песком (снегом) • Подвижная игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Целевая прогулка • Словесные игры • Творческие игры (ведущий, его взаимоотношения с другими детьми, работа с пассивными детьми) • Физические упражнения на ловкость, метание • Подвижная игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения: птицы • Труд • Подвижная игра со всеми детьми • Физические упражнения (прыжки) • Индивидуальная работа по математике • Творческие игры (умение организовать игру, выполнять взятые на себя роли) • Словесная игра • ЧДА 	<ul style="list-style-type: none"> • Природа: деревья, кустарники (названия, строение, изменения, взаимосвязь с неживой природой) • Труд • Творческие игры: руководство игрой • Отгадывание и заучивание загадок
11.45	Оздоровительные, закаливающие процедуры. Дыхательная гимнастика. Возвращение с прогулки.				
12.00	Подготовка к обеду. Обед: культура еды, этикет.				
12.50	Подготовка ко сну: чтение с продолжением. Знакомство с художественной литературой. Сон.				
15.00	Подъем детей. Гимнастика после сна. Оздоровительные, закаливающие процедуры.				
15.30	Чтение художественной литературы Работа по заданию логопеда	Чтение художественной литературы Работа по заданию логопеда	Работа по заданию логопеда Игры экспериментирования опыты	Работа по заданию логопеда	Чтение художественной литературы Работа по заданию логопеда
15.50	Ужин				
16.25	Прогулка				
	<ul style="list-style-type: none"> • Решение логических задач • Хороводная игра • Повторение стихотворений • Подвижные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные упражнения со шнуром • Дидактические игры (формирование грамматически правильной речи) • Индивидуальная работа по развитию основных движений 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Рассматривание картин 	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры • Физкультурные упражнения на ловкость и координацию • Дидактические игры природоведческого характера 	<ul style="list-style-type: none"> • Народные игры • Физкультурные упражнения –мячи, мешочки • Повторение выученного наизусть • Подвижные игры
18.00	Игры, работа с родителями в вечернее время, уход детей домой				

4. Перспективно – тематическое планирование.

Недели	Лексическая тема
Сентябрь	
1-я – 2-я	Обследование
3-я	Детский сад
4-я	Игрушки
Октябрь	
1-я	Осень. Признаки осени. Деревья осенью.
2-я	Огород. Овощи
3-я	Сад. Фрукты
4-я	Лес. Грибы. Ягоды
5-я	Откуда хлеб пришел
Ноябрь	
1-я	Продукты питания
2-я	Посуда
3-я	Дом. Мебель
4-я	Бытовые приборы
Декабрь	
1-я	Зима. Зимующие птицы
2-я	Домашние животные
3-я	Дикие животные
4-я	Зима. Новый год.
Январь	
1-я	Каникулы
2-я	Зима. Зимние забавы
3-я	Стройка
4-я	Транспорт. Профессии на транспорте
5-я	Профессии
Февраль	
1-я	Моя семья
2-я	Одежда, обувь
3-я	Наша Армия
4-я	Почта, телефон, интернет
Март	
1-я	8 Марта. Профессии наших мам
2-я	Весна, приметы весны
3-я	Домашние птицы
4-я	Перелетные птицы
Апрель	
1-я	Наш город, улица
2-я	Космос
3-я	Животные жарких стран

4-я	Животные холодных стран
5-я	Труд людей весной
Май	
1-я	День Победы
2-я	Насекомые весной
3-я	Лес, поле, луг
4-я	Школа

5. Перспективный план взаимодействия с родителями

Месяц, неделя	Тема	Форма работы	Материал	Ответственный
<u>Сентябрь</u> 1 неделя	Организационное родительское собрание « Реализация программы «Детство»: анализ образовательных областей, режим дня, схема НОД.	дискуссия	материалы программы «Детство»	воспитатели группы, заведующий МБДОУ.
2 неделя	« Особенности развития детей шестого года жизни» « Мудрые мысли о воспитании»	консультация наглядная	папка – передвижка	воспитатели группы педагог – психолог
3 неделя	« Методические рекомендации по закаливанию» «Вместе весело шагать по просторам»	консультация консультация	папка – передвижка «Основы безопасного поведения дошкольника» О.В. Чермашенцева	воспитатели группы ст. мед. сестра воспитатели группы
4 неделя	«Игрушка в жизни ребенка»	консультация	Папка-передвижка	воспитатели группы

<u>Октябрь</u> 1 неделя	« Как одевать ребенка» « Прогулки. Их значение для укрепления здоровья детей»	наглядная консультация	папка - передвижка	воспитатели группы воспитатели группы медицинские работники
2 неделя	«Почему дети разные?» « Осень Золотая »	консультация совместный праздник	костюмы, материал для украшения группы	воспитатели группы воспитатели группы, музыкальные руководители
3 неделя	«Осторожно! Улица» « Я и моя семья»	консультация тематический конкурс	«Основы безопасного поведения дошкольника» книга О.В.Чермашенцева Фотоальбомы	воспитатели группы воспитатели группы
4 неделя	Посещение воспитанников на дому «Давайте поиграем, посчитаем»	словесная практическая	Дидактические игры, методический материал	воспитатели группы воспитатели группы
<u>Ноябрь</u> 1 неделя	« Оздоровительные мероприятия в семье» «Полезные и вредные привычки»	консультация консультация	папка – передвижка книга «Беседа о здоровье» Т.А.Шарыгина	воспитатели группы воспитатели группы

2 неделя	Консультация «Родители – лучший пример в овладении детьми дорожной грамоты» Родительское собрание «Безопасность детей»	Наглядная дискуссия	папка – передвижка материалы по теме собрания	воспитатели группы воспитатели группы, мед. сестра
3 неделя	« Права ребенка» «День матери»	Наглядная совместный праздник	Папка – передвижка Костюмы, украшения группы	воспитатели группы воспитатели групп, музыкальный руководитель
4 неделя	« Моя милая мама»	тематическая выставка	рисунки детей	воспитатели группы
<u>Декабрь</u> 1 неделя	Родительское собрание «Оздоровительная работа в детском саду в зимний период. Профилактика инфекционных заболеваний»	круглый стол	презентация	воспитатели группы медицинские работники врач – педиатр поликлиники
2 неделя	« Исследование игровой деятельности детей»	тестирование		воспитатели группы педагог-психолог
3 неделя	« Растить здоровым малыш»	консультация	«Основы безопасного поведения дошкольника» О.В. Чермашенцева	воспитатели группы

4 неделя	Оформление групповой комнаты к Новому году. Совместная работа «Благоустройство участка зимой»	совместная работа с родителями совместный труд	украшения, гирлянды снежные постройки	воспитатели группы воспитатели группы, родители, дети
<u>Январь</u> 1 неделя	« Организация рационального питания детей»	консультация	папка - передвижка	воспитатели группы медицинские работники
2 неделя	« Постройки из снега для здоровья и спорта» « Выставка поделок Рождество»	практическая выставка	 поделки	воспитатели группы воспитатели группы, родители, дети
3 неделя	« Воспитание дружеских отношений в семье»	консультация		воспитатели группы
4 неделя	Посещение детей на дому « Наблюдаем, рассказываем, считаем»	словесная наглядная	папка - передвижка	воспитатели группы воспитатели группы
<u>Февраль</u> 1 неделя	«Фоторепортаж «Мы любим зиму»	наглядная	фото альбом	воспитатели группы
2 неделя	« Зимние травмы» «Первая помощь при	консультация наглядная	папка – передвижка	воспитатели группы воспитатели группы

	обморожении»			
3 неделя	« Мой любимый папочка, дедушка» « Сто затей для друзей»	тематическая выставка совместный досуг	рисунки детей костюмы, атрибуты	воспитатели группы воспитатели группы музыкальные руководители
4 неделя	«Наши успехи»	Круглый стол	Анкета для родителей	воспитатели группы, педагог-психолог
<u>Март</u> 1 неделя	« Моя милая мама» « Наблюдаем, рассказываем, отгадываем»	тематическая выставка наглядная	рисунки детей папка - передвижка	воспитатели группы воспитатели группы
2 неделя	« На зарядку по порядку становись»	консультация		воспитатели группы, инструктор по физ.культуре
3 неделя	« Воспитание самостоятельности»	консультация		воспитатели группы
4 неделя	« Учим ребенка общаться»	консультация	папка - передвижка	воспитатели группы
<u>Апрель</u> 1 неделя	« Почему дети разные» « Наблюдаем, рассказываем,	консультация наглядная	 папка – передвижка	воспитатели группы воспитатели группы, педагог-психолог

	отгадываем»		материалы по теме	
2 неделя	Родительское собрание «Наши достижения» «	Круглый стол	Рисунки детей, тетради, тестирование	воспитате ли группы, педагог- психолог
3 неделя	Пасхальный фестиваль» Посещение детей на дому	практичес кая выставка словесная	поделки и рисунки	воспитате ли группы, родители, дети
4 неделя	Играйте вместе с детьми» «Светлая Пасха»	консультац ия практичес кая	папка – передвижка поделки и рисунки	воспитате ли группы
<u>Май</u> 1 неделя	«Как организовать труд детей дома»	консульта ция		воспитате ли группы
2 неделя	«Фоторепортаж «Белгород – город воинской славы» « Закаливающие мероприятия в летний период»	наглядная консульта ция	Фото альбом папка - передвижка	воспитате ли группы воспитате ли группы медицинс кие работники
3 неделя	Родительское собрание «Скоро лето!» « Наблюдаем, рассуждаем, считаем»	круглый стол наглядная	папка – передвижка	воспитате ли группы воспитате ли группы
4 неделя	« Игры детей во дворе и дома. Профилактика детского травматизма»	консульта ция	папка - передвижка	воспитате ли группы

6. Особенности организации развивающей

предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется на принципах комплексирования, свободного зонирования и подвижности. Чтобы обеспечить психологическую защищенность, развитие индивидуальности ребенка, учитывается основное условие построения среды - личностно-ориентированная модель. Позиция взрослых при этом исходит из интересов ребенка и перспектив его развития.

Творческое применение содержания материала педагогами, реализуется в разнообразных формах работы с детьми: играх, наблюдениях, экспериментировании, беседах, театрализованной деятельности, моделирование проблемных ситуаций, проектной деятельности и др.

Авторы программы «Детство» рекомендуют условно разделить помещение группы, раздевалки, других помещений на центры активности. Количество центров и их содержание различно в разных возрастных группах, что обусловлено ведущими линиями развития детей дошкольного возраста. Количество и содержание центров в каждой возрастной группе увеличивается и усложняется в связи с возрастом, уровнем развития, интересами, способностями детей.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в логопедической группе создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Предметно-развивающая среда старшего дошкольного возраста

«Физкультурный центр» содержит разнообразное спортивное оборудование и инвентарь, в том числе и для спортивных игр «Футбол», «Настольный теннис», «Бадминтон», «Городки», пополняется нетрадиционное спортивное оборудование.

«Центр сюжетно-ролевых игр» пополняется более детализированными элементами. Оснащен атрибутами к сюжетно-ролевым играм в соответствии с возрастом детей; зона игр для мальчиков: модели транспорта разных видов, цветов и размеров, сборные модели транспорта, фигурки людей и животных и др.; зона игр для девочек: куклы и комплекты одежды для них, наборы мебели и посуды для кукол, плоскостные изображения кукол. Игры хранятся в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие будут играть.

«Центр конструирования» дополняется строительным материалом, конструкторами из разного материала (пластмассовые, деревянные, металлические, напольные и настольные, схемы, образцы, альбомы),

Центр «Театрализованной деятельности» содержит куклы-игрушки для различных видов театра (плоскостной, теневой, пальчиковый, кукольный, настольный), аудиокассеты с музыкой, спектаклями, элементы декораций к постановкам, атрибуты для театрализованных и режиссерских игр.

«Математический центр» дополняется познавательными заданиями, кроссвордами, играми, направленными на развитие навыков счёта и вычислительной деятельности. Для развития мелкой моторики рук присутствуют мелкая мозаика, пазлы, обводки, трафареты. Дидактические, развивающие, логико-математические игры, направленные на развитие логических действий сравнения, классификации, ориентировки по схеме, модели.

Центр «Развития речи» наполнение обусловлено возрастающим интересом к буквам и чтению. В него входят различные алфавиты, наборы букв, игры по звуковой культуре речи, для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза, грамматического строя речи. Также находятся глобус, детские атласы, игры по направлению «Из истории и культуры», «ОБЖ».

«Центр художественного творчества» кроме обычных материалов содержит новые (для нетрадиционных техник рисования), а также схемы - способы создания разнообразных техник, последовательность выполнения работ.

«Центр природы и экспериментирования» оснащается необходимым материалом для проведения опытов и экспериментов с растениями. В центре содержатся календари природы, модели, дидактические игры по экологии.

Центр «Безопасности дорожного движения» дополняется моделями транспорта различного функционального назначения, атрибутами для сюжетно-ролевых игр, макет - «Наш микрорайон». Плакаты, сюжетные картинки, отражающие дорожную ситуацию.

Модель развивающей предметно-пространственной среды

<p>1. Центр искусства (центр музыкальных инструментов)</p>	<p><i>Эмоциональное развитие</i> -канал для выражения чувств и собственных представлений о мире вокруг себя; -возможности эмоциональной разрядки; -чувство удовлетворения от создания собственного продукта; -радость от ощущения собственной успешности.</p> <p><i>Сенсомоторное развитие</i> -развитие мелкой моторики; -развитие тактильного восприятия; -увеличение остроты зрительного восприятия; -развитие крупной моторики; -приобретение опыта координации зрения и руки.</p> <p><i>Социальное развитие</i> -возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди; -воспитание уважения к чужим идеям; -обучение ответственности за сохранность материалов; -стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов.</p> <p><i>Интеллектуальное развитие</i> -знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой; -приучение к последовательности и планированию;</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i> -формирование эстетического вкуса и эстетической культуры; -развитие художественных, музыкальных и</p>
---	--

		<p>иных способностей к искусству; -развитие творческого самовыражения.</p>
2	Центр конструирования	<p>Строительство по своей природе - это замысел, это опробование, это расчет, соотнесение, сравнение. В процессе конструирования у детей появляется много возможностей проявить свое творческое начало.</p> <p>Строительство - важнейшая деятельность для развития детей во многих отношениях, включая речь, социальные навыки, математическое и научное мышление и представления о социальном окружении.</p> <p>Развитие мелкой и крупной моторики</p> <p>Игры с конструктором развивают общую и тонкую моторику. Дети учатся действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравнивать их. Кроме того, дети привыкают действовать в рамках заданного пространства. У них развивается точность движений, глазомер. В процессе схватывания, поднимания и взаимной подгонки элементов происходит выделение ведущей руки. Благодаря поиску тонкого равновесия совершенствуется зрительное восприятие.</p> <p>Развитие представлений о социальном окружении</p> <p>Играя с конструктором, дети расширяют свои знания путем схематического его отображения.</p> <p>Изучение самих элементов конструктора - хороший способ узнать совместно с другими детьми о свойствах дерева, о том, как элементы делаются и почему важно стандартное измерение. Дети получают представление о важности взаимозависимости людей, о самих людях и их работе.</p>
3	Литературный центр	<p>развивать естественное стремление ребенка к постоянному речевому общению, способствуя развитию</p>

		<p>уверенной связной речи и обогащению словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> -чтению и рассматриванию книг, открыток, фотографий -развитию диалогической и связной речи -обогащению словаря и пониманию смысла слов, словообразования -развитию звуковой культуры речи -развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов в устном виде и в звукозаписи
4	Центр сюжетно-ролевых игр	<ul style="list-style-type: none"> -развивают активную и пассивную речь; -помогают детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения; -способствуют развитию всех пяти чувств; -увязывают между собой различные представления; -учат решению проблем; -стимулируют творческое начало, креативность; -развивают самооценку и самоуважение; -учат способам выражения эмоций и чувств; -развивают общую и тонкую моторику
5	Центр детского творчества	<p>Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру. Формирования эстетического вкуса, восприятия, поддержка детской инициативы и творческих способностей.</p>
6	Центр патриотического воспитания	<p>Освоение представлений о своем городе. Проявление интереса к родной стране. Развитие интереса к жизни людей в разных странах</p>
7	Центр двигательной активности	<p>Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p>

8	Центр математики	<p>Влияние на развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развитие представлений о физических качествах предметов и явлений; -развитие тактильной чувствительности пальцев рук; -формирование элементарных математических представлений и форме, размерах, объеме, величинах, времени, о причине и следствии; -развитие восприятия различных цветов, вкусов, запахов; -развитие речи и других коммуникативных навыков; -умение размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы;
9	Центр «Учимся говорить правильно»	Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
10	Центр экспериментирования	Развивать у детей интерес и желания к экспериментированию. Воспитание любознательности и желания познать окружающий мир
11	Центр природы	Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных.
12	Центр «Волшебный мир театра»	<p>вызывать интерес к театрально-игровой деятельности, формировать чувство успешности для каждого отдельного ребёнка;</p> <p>закреплять виды театров (драматический, кукольный, продолжать знакомить с театральной терминологией (актёр, режиссёр, драмтеатр) ;</p> <p>воспитывать доброжелательное, эмоционально-положительное отношение друг к другу;</p> <p>активизация речи детей через развитие диалогической речи (беседа, игра, игдраматизация, введение в активный словарь новых слов - понятий (кукловод, гапит, актёр)</p>
13	Центр сенсорного развития	способствуют сенсорному развитию детей, развитию наглядно-действенного мышления, аналитического восприятия,

		моторики, координации рук и глаз.
14	Центр безопасности	формирование и закрепления правил дорожного движения, правилам безопасного поведения в быту.
15	Центр «Мы дежури́м»	Формирование и закрепление трудовых поручений, помощь взрослым, аккуратности и ответственности

7. Методическое обеспечение программы.

- 1) Волошина Л.Н., Курилова Т. В. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 3 -7 лет. – Белгород.: изд. Белый город, 2013. – 144 с
- 2) Волчкова В.Н. Степанова Н. В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.- 207 с.
- 3) Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. — 352 с.
- 4) Дик Н. Ф. Развивающие занятия по экологии для дошкольников. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2006. -176 с.
- 5) Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ТЦ Сфера, 2006.- 80с.
- 6) Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М.: Просвещение, 1991. – 176 с.
- 7) Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: М.: ТЦ Сфера, 2005. – 240 с.
- 8) Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка – дошкольника. – М.: Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2005. – 143 с.
- 9) Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.; «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2009. – 208 с.
- 10) Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

11) Морозова И.А., Пушкарева М. А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007.- 160 с.

12) Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2009. – 80 с.

13) Николаева С. О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками. – М.: Гуманитар изд. Центр ВЛАДОС, 2005. – 79 с.

14) Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации/ авт. – сост. О.В. Чермашенцева. – Волгоград: Учитель, 2010.- 207 с.

15) Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т. В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. – М.: Просвещение, 1991 г.

16) Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т. В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2009 г.

17) Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. – М.: Просвещение, 1991 г.

18) 29 лексических тем. Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки для детей / авт. – сост. А. В. Никитина. – СПб.: КАРО, 2008.- 129 с.

19) Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Праздник каждый день. – СПб.: Изд. «КОМПОЗИТОР», 2000.

